



Mois de l'Histoire des Noires à Québec 10^e Édition Février 2026

LIGNES DIRECTRICES

Thème central :
**D'hier à demain, dix ans d'histoire vivante des
communautés noires à Québec :**
se souvenir, s'unir, construire.

La Table de concertation du Mois de l'Histoire des Noirs (MHNQ) de la ville de Québec célèbre en 2026 son 10^e anniversaire. Une décennie d'engagement, de mémoire et de résilience portée par les communautés noires de Québec. Sous le thème « D'hier à demain, dix ans d'histoire vivante des communautés noires à Québec. Se souvenir, s'unir, construire », cette édition spéciale vise à reconnaître les luttes et les contributions passées, célébrer les forces actuelles, et construire collectivement un avenir fondé sur la justice sociale, l'équité et la solidarité.

Le 10^{ème} anniversaire de la TCMHNQ en 2026 sera célébré en deux occasions distinctes. Une célébration spéciale est prévue à l'automne 2026, laquelle sera un moment de réflexion sur le passé et de projection vers le futur pour notre communauté. Dans l'immédiat, en février 2026, une programmation d'activités sera proposée suite au présent appel à projets.



Objectifs des activités – MHNQ DE FÉVRIER 2026

1. Mémoire, Éducation et Transmission

- Mettre en lumière les 10 années de célébration du MHNQ à Québec, sous les auspices de la TCMHNQ, et valoriser les initiatives passées comme levier de transmission culturelle et historique.
- Faire connaître les initiatives et les figures de la communauté qui contribuent depuis plusieurs années à la reconnaissance et à la célébration du Mois de l'histoire des Noirs à Québec.
- Promouvoir une meilleure compréhension de l'histoire des communautés noires de Québec, de leurs racines locales et diasporiques.
- Éduquer le grand public sur les contributions historiques, sociales, culturelles, économiques et politiques des communautés noires à Québec et au Canada.
- Favoriser la reconnaissance des savoirs, expériences des personnes afrodescendantes comme fondement d'une mémoire collective plurielle.

2. Unité, Dialogue et Inclusion

- Encourager la solidarité entre les différentes communautés noires et avec les autres composantes de la société québécoise, à travers des espaces de dialogue interculturels.
- Favoriser la participation citoyenne des personnes afrodescendantes et leur inclusion dans tous les pans de la société.
- Sensibiliser aux enjeux contemporains vécus par les communautés noires en matière de racisme, de discriminations systémiques et de justice sociale.

3. Inspiration, Engagement et Transmission intergénérationnelle

- Mettre en valeur les figures noires historiques et actuelles, locales et internationales, dont les parcours inspirent la fierté, la résilience et l'engagement.
- Encourager les jeunes à s'approprier leur héritage, à développer leur leadership et à s'impliquer dans la vie communautaire et publique.
- Soutenir l'émergence de nouveaux modèles et porteurs de changement issus des communautés noires, notamment chez les femmes, les jeunes, les artistes, les entrepreneurs et les aîné-es.



Axes thématiques

Histoire, mémoire et citoyenneté

Ce volet regroupe des activités qui visent à transmettre les savoirs historiques, raviver la mémoire collective et reconnaître les contributions des communautés noires et afrodescendantes à la société québécoise. Ces activités doivent :

- Permettre le plein exercice des droits civils, politiques, économiques, sociaux et culturels des personnes afrodescendantes.
- Encourager l'affirmation identitaire, la fierté culturelle et la prise de parole citoyenne des membres des communautés noires.
- Valoriser l'engagement des personnes afrodescendantes dans le développement social, économique et politique de la ville de Québec.
- Souligner et célébrer leur riche apport au passé, au présent et à l'avenir du territoire.

Éducation, Leadership et Transmission

Ce volet regroupe des activités éducatives et formatives conçues pour outiller les membres des communautés noires, en particulier les jeunes, afin de favoriser l'émergence de nouveaux leaders et porte-voix. Ces activités doivent :

- Encourager l'apprentissage continu, la transmission de savoirs intergénérationnelle et le développement de compétences clés.
- Présenter et valoriser des modèles de réussite afrodescendants locaux et internationaux.
- Promouvoir des trajectoires d'empowerment, d'autonomisation et de participation active dans les sphères communautaires, culturelles, académiques, entrepreneuriales ou institutionnelles.
- Inspirer les jeunes générations à s'impliquer, à innover et à devenir des actrices et acteurs de changement.

Arts, Culture, Sports et Bien-être

Ce volet célèbre la richesse et la diversité des expressions culturelles, artistiques, culinaires et sportives issues des communautés noires, tout en favorisant le rapprochement interculturel. Ces activités doivent :



- Créer des espaces d'échange, de découverte et de dialogue entre les communautés, renforçant ainsi la cohésion sociale.
- Mettre en lumière les talents émergents dans les domaines des arts visuels, de la musique, de la danse, de la gastronomie ou encore du sport.
- Favoriser l'accès à des activités physiques, récréatives et sportives qui promeuvent la santé mentale et physique, le bien-être collectif et le plaisir partagé.
- Contribuer à la visibilité d'une culture vivante, vibrante et plurielle.

Exemples d'activités

Conférences et Tables Rondes

- Discussions sur l'histoire des Afro-Canadiens, leurs contributions et les défis auxquels ils ont fait face.
- Présentations par des historiens, des auteurs et des figures influentes des communautés noires.

Projections Documentaires

- Projections de documentaires et de films sur l'histoire des Afro-Canadiens suivies de débats et de discussions.

Visites de Lieux Historiques

- Organisation de visites guidées de sites historiques liés à l'histoire des Afro-Canadiens.

Événements Culturels

- Festivals, expositions d'art, événements musicaux et culinaires célébrant la culture afro-canadienne.
- Ateliers de cuisine, de danse et de musique traditionnelle.

Manifestations Sportives

- Tournois et rencontres sportives visant à promouvoir la santé physique et l'intégration sociale.



Programmes Éducatifs pour les Jeunes

- Ateliers et programmes éducatifs dans les écoles et les communautés pour enseigner l'histoire des Afro-Canadiens.
- Sessions de mentorat et de développement de compétences.

Paramètres encadrant la proposition des activités

Les activités doivent prendre en compte un ou plusieurs des paramètres suivants :

- Faire connaître la présence et l'histoire des Noirs de Québec ou d'ailleurs.
- S'articuler autour du thème central : D'hier à demain, dix ans d'histoire vivante des communautés noires à Québec. Se souvenir, s'unir, construire. (OBLIGATOIRE).
- S'inscrire dans une visée pédagogique et de sensibilisation à la diversité, accordant une place privilégiée aux jeunes des communautés noires et afrodescendantes.
- Poursuivre un but visant l'interconnaissance entre les communautés noires et les autres communautés.
- Valoriser l'implication des femmes et des familles issues de la communauté noire ainsi que leur contribution dans différents secteurs d'activité.
- Honorer un membre de la communauté noire de Québec ou une personne qui n'est pas issue des communautés noires mais qui œuvre en faveur des communautés noires.
- Faire connaître une figure historique de la lutte pour l'émancipation des Noirs.
- Combattre le sexisme, l'homophobie, le racisme et toute forme de discrimination au sein ou visant la communauté noire.
- Viser la société d'accueil.
- La TCMHN encourage fortement et priorisera les projets soumis par au moins deux organismes promoteurs afin de favoriser l'esprit de collaboration. Lors du processus de sélection des projets, un bonus au pointage sera accordé aux projets soumis par au moins deux organismes.



Modalités

- Les propositions devront être soumises en ligne sur le site Mois de l'histoire des Noirs Qc : [mhn.quebec](<http://mhn.quebec>).
- Chaque proposition d'activité devra comporter les éléments suivants : le titre de l'activité, un bref descriptif et le lien avec le thème central, les dépenses admissibles, le lieu, la date, l'heure et les conditions d'entrée, s'il y a lieu.
- Le choix du site devra tenir compte de la disponibilité d'un stationnement, de la desserte en autobus ou transports en commun, de l'accessibilité pour les personnes à mobilité réduite.
- L'organisme partenaire s'engage à l'issue de la réalisation de l'activité à faire une reddition de compte selon le format proposé par le CA

Processus de soumission

Tous les organismes, artistes, citoyens ou institutions souhaitant proposer une activité dans le cadre du MHNQ 2026 doivent remplir le formulaire de soumission disponible sur le site officiel. Les propositions seront évaluées par un comité de programmation.

Calendrier indicatif

- Lancement de l'appel à projets : 9 novembre 2025
- Rencontre d'explication virtuelle avec les éventuels promoteurs : dimanche 16 novembre 2025 de 20h à 21h
- Date limite de dépôt des projets : 28 novembre 2025
- Annonce des activités sélectionnées : 10 décembre 2025
- Déploiement des activités : 1er au 29 février 2026

Reddition de compte

Une fiche de reddition sera transmise à tous les porteurs d'activités. Cette fiche permettra de documenter l'impact, le déroulement, les apprentissages, les statistiques de participation et les recommandations pour les éditions futures. Elle devra être remise au plus tard 30 jours après l'activité.